

# 7 Conseils pour réussir dans le Cinéma



Pertinence  
+  
Rétiniennne

# Introduction

Si tu as téléchargé ce document, c'est que tu as pris la décision d'essayer de vivre de ta passion, et de t'insérer professionnellement dans le milieu du cinéma et de l'audiovisuel. Alors avant tout, bravo et bienvenue !

Je sais que ce choix n'a pas forcément été facile. C'est un milieu qui fait rêver de nombreuses personnes, et on ne cesse de nous répéter qu'il y a peu d'élus. Et tu as probablement fait face à ce type de remarques : "mais tu n'y arriveras jamais", "garde le en passion et trouve un vrai métier", "l'intermittence c'est une situation précaire", "tu vas manger des pâtes toute ta vie" etc.

Bon, comme souvent, la motivation, ce n'est pas dans ton entourage qu'il va falloir la trouver, mais au fond de toi ! Et finalement, que connaissent vraiment toutes ces personnes de ce monde professionnel ? En général, pas grand chose... Alors je ne suis pas là pour te faire rêver. Au contraire, c'est justement parce que ce n'est pas un milieu facile qu'il faut s'y préparer. Il n'y a pas beaucoup d'élus, certes, mais de nombreuses personnes arrivent à en vivre. Pourquoi pas toi ?

Si j'ai créé le site [Pertinence Rétinienne](#), c'est justement pour tu puisses y trouver des ressources pour te former et te guider dans ce milieu mystérieux. Comme je le dis souvent, ce site, c'est celui que j'aurais aimé lire à mes débuts, quand de nombreuses questions s'imposaient à moi. Aujourd'hui, je me fais donc un devoir de t'accompagner dans ta quête pour réussir dans le milieu du cinéma.

Pour bien commencer, j'ai réuni ici mes 7 meilleurs conseils pour mettre toutes les chances de ton côté pour réussir dans le milieu professionnel du cinéma. Ces conseils sont très personnels et subjectifs. Ils relèvent évidemment de ma propre expérience, de ce que j'ai pu observer et des conclusions que j'en ai tiré. C'est en quelque sorte une "philosophie" qui est le socle de ce que je veux transmettre.

## 1 – Aie confiance en toi

La confiance en soi est essentielle pour réussir dans tous les domaines de sa vie, et particulièrement dans ce milieu. C'est un secteur difficile où tu te remettras en question et les doutes te submergeront régulièrement. Parfois les conditions sont difficiles, tes collègues aussi. Il est nécessaire que tu connaisses ta propre valeur, pour ne pas te laisser envahir par des sentiments négatifs qui te déstabiliseraient. De plus, si une chose est sûre, c'est que l'on est meilleur lorsque l'on a confiance en soi. Pourtant les connaissances sont les mêmes, mais on agit sans hésitation : on se trompe moins et on est plus efficace.

As-tu déjà entendu parler du syndrome de l'imposteur ? C'est le fait de se sentir illégitime à un poste, et d'avoir peur que les autres se rendent compte de notre incompetence. Et crois-moi, il y a de fortes probabilités pour que tu le ressentes un jour. Mais alors on arrête direct : il n'y a aucune raison pour que tu te retrouves à un poste sans que tu l'aies mérité. Si tu es à ce poste, c'est que tu es capable d'en remplir les fonctions. Donc clairement, quand tu ressens ce syndrome : tu manques juste de confiance en toi.

## 2 – Développe ton sens du relationnel

On nous le répète suffisamment : pour réussir dans le cinéma, il faut avoir du réseau ! Cependant, être un fils à Papa n'est pas une obligation et heureusement ! Il va s'agir de créer ton propre réseau au fur et à mesure de tes rencontres. Et pour cela, pas de mystère, il s'agit de travailler sur ton relationnel ! Soit sociable, soit souriant, soit agréable. Et hors de question d'utiliser des excuses comme "je suis timide", "je n'ose pas" etc. Se référer au premier conseil : aie confiance en toi et force toi ! Sur un plateau, tu te rendras vite compte qu'il est essentiel de bien s'entendre avec son équipe, mais également avec toutes les autres. Tu auras forcément besoin d'un service de leur part à un moment. Donc n'en fais pas trop, la démagogie sera mal perçue. Soit sincère, soit vrai. Les personnes voudront retravailler avec toi avant tout parce que tu es quelqu'un d'agréable !

## 3 – Soit curieux

La curiosité est ton meilleur allié. Ça paraît étonnant, mais c'est un fait. Tu débutes dans le cinéma, tu as forcément des choses à apprendre. Alors n'hésite pas à te renseigner, à accepter de découvrir. Sur ton métier, mais aussi sur ce qu'il se passe autour de toi. C'est aussi cela qui te rendra sociable et agréable pour ton entourage. Personnellement, j'ai énormément appris lorsque j'ai débuté les tournages professionnels en tant que... régisseur ! Je posais de nombreuses questions à tous les membres de l'équipe pour mieux comprendre les enjeux de leurs métiers. Que ce soit en proposant mon aide à l'équipe image où à l'occasion d'un voyage avec l'ingénieur du son, il y a toujours des choses à apprendre.

## 4 – Soit persévérant

Je ne vais pas te citer tous les exemples de personnes qui se sont battus pour leurs rêves. Mais rappelle-toi simplement que Walt Disney a dû démarcher plus de 300 banques avant d'en trouver une qui accepte de le suivre dans son projet de parc d'attraction à thème. Aurait-il dû renoncer ? Je pense qu'il est évident que non. Mais imagine-toi après 200 refus, la force qu'il faut aller puiser en soi pour continuer à vouloir réaliser son rêve... Persévérer ! Je peux le dire sans risquer de me tromper : tu auras des coups durs. Tu douteras. On essaiera de te décourager. Mais si tu souhaites réussir, il faudra te battre. Garder confiance en toi et continuer.

## 5 – Sois humble

L'humilité est une qualité essentielle sur un plateau car c'est le combo "humilité + curiosité + confiance en soi" qui fera de toi une personne agréable. Ce conseil peut paraître surprenant, car c'est un milieu où les personnes semblent toutes avoir un égo surdimensionné... C'est vrai, mais pour commencer, l'humilité te permettra de mettre toutes les chances de ton côté. Pour l'anecdote, j'ai travaillé une fois avec un régisseur qui avait demandé à son stagiaire ce qu'il voulait faire plus tard dans le cinéma. Fils de producteur, ce dernier a répondu sans hésitation "je vais devenir réalisateur, mais du coup je trouve important de voir ce que les petites gens comme toi font sur un plateau"... Je vous laisse imaginer la réaction du régisseur...

## 6 – Maîtrise le fonctionnement d'un plateau

Un plateau est un immense champ de bataille. J'ai entendu des techniciens comparer un tournage aux conflits pour le *Trône de Fer* (*Game of thrones*). Il faut donc savoir (sur)vivre dans cette atmosphère. Et pour cela, il suffit de connaître parfaitement le fonctionnement, les règles et la hiérarchie d'un plateau de cinéma. Malheureusement, c'est quelque chose dont on parle assez peu en école de cinéma. Et je pense qu'on touche ici le cœur de ce qui m'a poussé à créer ce site. Expliquer le fonctionnement réel d'un plateau, dans toute sa complexité. D'autres manières de mieux comprendre ce milieu sera de discuter avec d'autres professionnels ("soit curieux !") et évidemment d'aller sur le terrain ! Faites des stages, tourner avec des professionnels et observer !

## 7 – La Flexibilité

Si tu veux durer dans ce milieu, la flexibilité va devoir faire partie intégrante de ta vie... Il y a de fortes chances pour que tu deviennes intermittent du spectacle. Ce que cela signifie ? Que tu ne sauras jamais quand tu vas travailler ni où. Le futur sera donc toujours incertain, que ce soit financièrement ou en termes de disponibilités. Il faut donc être prêt à se déplacer géographiquement, et à changer tout son emploi du temps à la dernière minute. Alors ça a ses défauts, mais c'est aussi la promesse de ne jamais s'ennuyer, de "voyager" facilement. Imagine si à cet instant, ton téléphone sonne, tu décroches, une semaine après tu t'envoies en Afrique pour un mois sur le tournage d'un documentaire. Bon ça met en branle tout ton emploi du temps... Mais quelle chance également ! Bref, ta vie sera pleine de rebondissements (positifs et négatifs mais c'est ce qui fait le charme). Et il va falloir savoir jongler avec ça. C'est un choix de vie, mais il faut savoir l'accepter pour l'apprécier.

La flexibilité est importante au niveau de ta façon de travailler, car il va falloir s'adapter. Il y a de nombreux points sur lesquels chacun a sa manière de faire. Il faudra donc savoir travailler à la manière de ton supérieur hiérarchique. Donc, d'un tournage à l'autre il peut t'arriver de travailler de manière complètement différente. Au début ça sera très perturbant, tu chercheras à comprendre quelle est la "bonne" manière de faire, mais 90% du temps, la réponse est simple : il n'y en a pas. Donc adapte-toi à celle qu'on te propose, aie la curiosité de savoir comment font les autres. Et avec le temps, tu développeras ta propre manière de faire.

### Bonus : La connaissance Technique

Evidemment, si tu veux réussir il faudra être bon. Ce n'est pas une option, mais ce n'est pas le point sur lequel j'insiste le plus. Pourquoi ? Car évidemment il faut que tu maîtrises techniquement ton poste quel qu'il soit. Mais cela s'apprend. Que ce soit sur le terrain, à l'école ou par d'autres moyens (je prépare actuellement des dossiers plus complets sur les métiers du cinéma), tu trouveras toutes les ressources nécessaires pour maîtriser ton métier. Et avec un peu de pratique, aucun doute que tu deviendras le meilleur dans ton domaine. Cependant, si tu ne te concentres que sur ce point et négliges les précédents, tu ne travailleras pas. Car la maîtrise technique est nécessaire mais insuffisante. Tout le monde est capable de faire ce que tu fais techniquement. Ce qui fera la différence entre toi et un autre, ce sont tes qualités humaines et ta personnalité.

# Conclusion

Tu auras sans doute été surpris par ces conseils pour réussir dans le milieu du cinéma où finalement je parle assez peu de... cinéma ! Pourquoi ce choix ? Tout simplement car je considère que la réussite est une question d'état d'esprit. Et quelque part, que ce soit pour réussir dans le cinéma, en entreprise, dans sa vie sentimentale ou encore dans le sport, je pense que les conseils resteront les mêmes. Investis sur toi ! L'important n'est pas seulement ce que tu es capable de faire, mais comment tu les fais.

J'ajouterai également que tous ces conseils sont une véritable toile, car tu peux constater qu'ils sont tous interdépendants. Pour persévérer, tu devras avoir confiance en toi. L'humilité entraînera toujours une remise en question qui t'imposera d'être curieux. Et la confiance en toi sans humilité te rendra désagréable. Il est donc important que tu développes tous ces conseils, et que tu trouves un bon équilibre.

Pour des conseils et du contenus plus technique, je t'invite bien entendu à lire les articles du site [Pertinence Rétinienne](#), ainsi qu'à aimer la page [Facebook](#) pour être tenu au courant des futures publications.

N'hésitez pas à me laisser des commentaires où à me contacter si vous avez la moindre question sur ce monde passionnant. Je me ferais un plaisir de vous répondre.

Cinématographiquement,

Q.